中華郵政特准掛號認為新聞紙類 ● 中華郵政特准掛號立券之報紙 ● 已在中華郵政掛號按照總包特別優益寄送之報紙

晶報

第九十六號

社址上海望平街 電話二四二八號

廣告刊例 每三英寸寬二英寸高為一格每期刊資大洋三角封面加倍中縫全部一元五角

定報價格 每三日出一張逐期寄閱全年大洋二元半年大洋一元一角每月大洋二角郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

生霞軒照相館

○上海英界勞合路億鑫里口四七號○

照相七折

二寸	四寸	六寸	八寸	十二寸
六張	三張	二張	二張	二張
洋七角	洋七角	洋七角	洋一元四角	洋二元八角

六週紀念 特別大減價兩個月

放大六折

十二寸	十八寸	念四寸	三十寸	四十寸
每張	每張	每張	每張	每張
洋二元四角	洋三元	洋四元八角	洋七元二角	洋十元零八角

五十寸	六十寸	七十寸	八十寸
每張	每張	每張	每張
洋十五元	洋念一元	洋念七元	洋三十元

大喜香烟

十枝大喜 價廉物美 諸君不信 請即嘗試

南洋兄弟烟草公司

和平甘露

五洲大藥房實鑒 伯閎題

鄙人體質素不甚健近年因事勞碌殊覺力弱難支乃購人造自來血時時服之神效異常身體日見強健且藥性和平無有流弊銘感之餘謹題四字聊伸謝悃右致

五洲大藥房主人惠覽 王伯閎鞠躬

大瓶二元小瓶一元二角 五洲藥房錄登

神州日報

大刷新 附送晶報不取分文

定報價格 中國日本 全年洋九元 半年洋五元 三月洋三元 歐美各國 全年洋十六元 半年洋九元 （郵費在內郵票作九五折計）

崔氏辦香盧 驗製半夏

本盧發行驗製半夏已歷二十餘年製煉精良功效神速早為服者所公認無論新起久患種種痰飲痰咳包可除根永不再發惟人心不古假冒者到處兜售除察查懲辦外另於盒中附價值一角之辨貨券一紙惠顧者希仔細認明無受其欺

價目 大盒二元四角 小盒一元二角

上海盆湯弄甯波路口 崔氏辦香盧藥房啓

內服 海州精 清血解毒

花柳症及外症第一妙藥

失足花柳之塲既受其毒往往不肯告人而求治於江湖醫士一經包醫往往徒費金錢受毒更甚故過諸般花柳毒症稍自覺察或已發出不如趕購此海州精藥水服之並無攻瀉之害自能將毒漸漸解散永無後患可謂至靈至穩又凡一切外症不論重輕皆可服此立奏奇功因其專清血分血分清則毒無有不逞耳

每瓶一元六角 每打洋十六元 各外埠本分號均有發售

總發行上海中英大藥房

西醫張世楷秘製 中國瘰子頸膏藥

說明 凡男女之患瘰子頸者均由先天不足後天失調若男子患之者必致終身血虧發育不固傳染妻子貽害無窮若女子患之者必致月經不調子宮乏力終身難孕還禍丈夫豈不危哉本醫士存心濟世不惜工本將秘傳良方公諸社會非為名利焉

功效 此膏藥須貼在患處無論已破流膿皮爛起栗貼此藥在二月以內均可消散復原既可免刀割之苦又可除終身之害每張貼一星期須換一次貼五六張包可斷根不效退還原洋外埠函購郵票九五折寄費加一 價目每張大洋三角每打三元

發行所 上海法界寶昌路寶康里口博愛醫院外埠可從郵局函購寄費加一

寄售處 英界五馬路西貴興里一百八十號興業社本埠諸君可以就近購取

和盛首飾號

本號創自同治季年專辦頭等鑽石珠寶翡翠鐘表精鑲白金中外時新首飾金銀器皿定價劃一不合包退回換併收兌白金鑽砂自煉白金零兌蔥拆或代鎔代化格外克已如蒙賜顧請惠臨上海江西路一九八號電話中央一五七七號

真正育亨賓片

本藥房新自外洋運到著名藥品育亨賓專治腎水不足陰氣虧損服之固本養元煥發精神業經全球醫生認為無上妙品

每管十片售洋一元 每打十二管洋拾元

上海南京路四十二號 科發藥房謹啟

萬應消痞丸

頸癧一症患之易愈之難雖有良藥外治然非兼施內服不為功此丸係峨山鄺人所秘傳無論瘰癧成串穿破流濃服之如沸湯潑雪漸漸消退三日見效一月包好每料八兩售洋五元外埠函購寄費加一發行所上海愛而近路壽慶里四弄一家正威藥廠經售處上海五馬路西貴興里一百八十號興業社

光學精深

上海英大馬路泥城橋東 精益公司鑒 岑春煊題贈 電話三八九五

本公司為中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界所稱許除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外復承當代偉人傾賜匾額宏獎提倡足見本公司名副其實也

精益眼鏡公司啟

杭州萬隆老棧 冬令特設南駝名肉分售處

本棧開張清河坊數十餘年專運金華上蔣茶腿高莊風肉家鄉南肉各貨均極優等早已名震遐邇而家鄉南肉一道向推本號獨一無二杭地之特產品盡悉心研究務使盡善盡美故與市上所售大有天淵之別非本號謬自詡獎即顧客亦同聲贊仰每逢冬令曾設南肉分售處於蘇申甯紹漢口長江各大埠風行以來各界均稱便利是以銷路推廣營業發達無庸贅述茲已南肉當令特再佈告外埠批售格外克已遠道函購郵票代洋贈送禮品尤稱特色如蒙惠顧任請就近購取不勝歡迎之至

經售處 上海 蘇州 紹興 寧波 湖州 硤石 嘉興 菱湖 武康 新市 震澤 雙林 南潯 下關 揚州 無錫 鎮江 蕪湖 漢口 特約發行所 開封 吉林 長春 奉天

價目 鄉腿 大包一元一角 小包五角五分 鄉肉 大包一元 小包五角

國貨 保險牌 擦面牙粉

物質優良裝璜精美誠為牙粉中之霸王各處洋廣雜貨店均有出售請嘗試之

上海嵩山路十七號 中華實業公司出品

各界需用 照相銅版 鋅版

請向三馬路望平街轉角 五層樓洋房 申報館照相銅版部 其成蹟 請閱每期晶報登出之時事畫及銅版照相片

咳嗽神藥 醫學博士證明

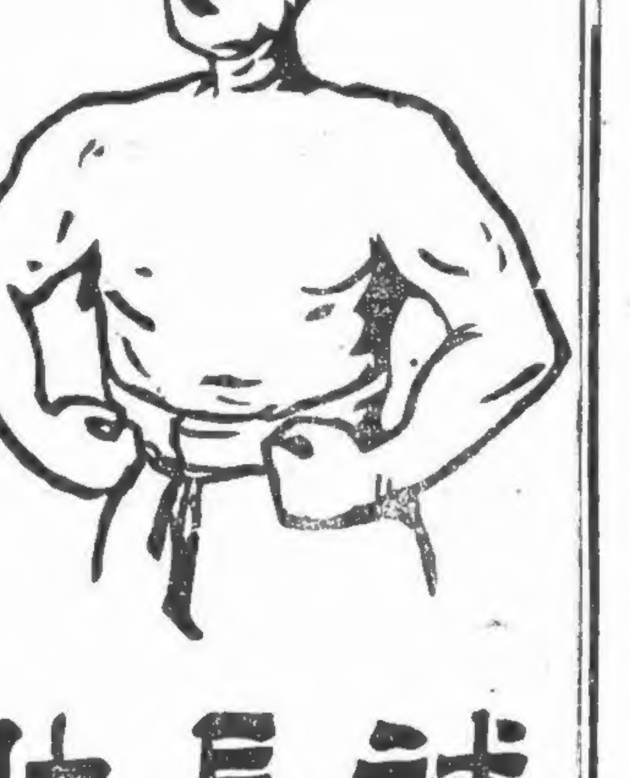
龍元炳 吳國卿 林洞省 崔賢什 梁庚鈞 江聖長 蔣誦謙 金志新 王若儼 呂守白 朱壽田 劉昆桂 董振氏 張恩藏 邱仁高 程肆俠 黃鴨鵠 陳一龍 沈全伯 江逢治 沈堯階 汪金張 丁谷愷 陳家恩 李潛生 黃子靜 王樹基 蔣理卿 左蘭生 [illegible]

定價每瓶一元二角 每打十二元

▲功効另詳傷單

總發行所 上海湖北路大新街 天生西藥公司 ▲電話中央五三五七

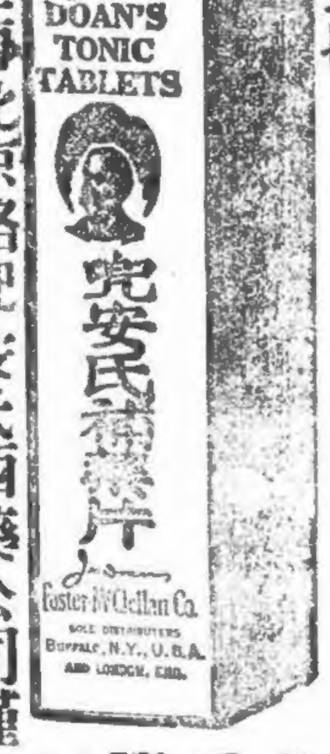
兜安氏補藥片



補血氣 長精力 助消化

人之全體賴以榮養者血也血足則精神爽快體常舒泰志高氣豪作事勇往血少則形容憔悴志氣昏惰思慮恍惚甚至視聽不靈動作乏力飲食少進疾病時有矣此片由醫藥化學師及世界超等醫學士集思經年悉心研究始獲上等良藥配製而成功能補腦補脾補血凡血虛血薄脾胃虛弱消化不良氣力衰微精神疲憊神經昏亂面黃肌瘦普通弱症等若服此片必奏奇效而於幼年婦女貧血面色青白及八歲至十四歲之小孩身體軟弱面無血色者可服此片以助發育而補不足老年人可服此片以助消化恢復精力恒心服之毋使間斷有此特殊之效力也

每瓶售洋一元二角



各埠房藥均有經售

上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

書安慶蠶桑女學堂電後

小月旦　（丹翁）

孔子曰。衆好之。必察焉。衆惡之。必察焉。又曰。紂之不善。不如是之甚也。中國習慣。往往偏重感情。不問理之是非。並不察事之虛實。民國肇建。黨爭尤烈。對於異己。每樂爲隱善而揚惡。甚果非虛。揚之者猶非過也。倪嗣冲之罪狀。豈止一端。即軍人之淫掠。亦豈止安武。傳聞安武軍。兩次無狀。爲自來歷史所未有。數日間。醜聲四播。義憤彌天。凡具知識。靡有異情。然予終冀其傳聞之誤。絕非事實也。即不幸而事實確鑿。亦當明投鼠忌器之義。而別求所以聲罪致討之法。今蠶桑學堂電文。以愛惜軍人名譽爲前提。如中國之軍人。豈尙有名譽之可言。余謂女同胞之名譽。與學堂之名譽。其可寶貴。視軍人又何啻萬萬。以懲倪嗣冲之故。遂不惜犧牲女同胞之名譽。以懲安武軍軍人之故。遂不惜犧牲女學堂之名譽。其亦不知審擇者矣。此事之發生。本出傳聞。衡以事理。良多疑竇。學堂地勢寥闊。既日包圍。斷非一伍一隊所能周布。彌牖之勞。踞腹之樂。大相逕庭。一旦事發。則又厥罪惟均。人非至愚。誰甘退讓。此可疑者一也。課餘人靜。地曠月明。暴客猝來。纓冠誰救。然事前誠防不及防。事後嘗痛定思痛。或稱新涼襲人。抱病出校。或謂佳節思親。負笈歸里。求學事小。自汚事大。風流雲散。理所宜然。既覆轍於仲秋。仍守株於九月。此可疑者二也。且人命至重。而死節死事者二十餘人。誰無父兄。誰非明達。或所生而玉碎。或同父而冰堅。則噩耗驚傳。撫膺大戚。以視安坐海上。發電宣言諸志士。其親密有過之者。何以寒蟬仗馬。結舌無聲。既不出赴訴法庭。又不聞表章貞操。即令安處一隅。爲軍威所箝制。亦當來海上而招魂。集名流以追悼。乃視若秦越。忘彼仇讎。此可疑者三也。以若是重要之案。近在鄰省。設難調查。周諮則裹足不前。騰說則同聲相應。女學堂尙競以軍人名譽爲重。則女學堂名譽之重。不言可知。如必以女學堂之名譽。爲對倪之機械。似亦『強』其所『不欲』矣。是故君子惡夫『強』者。

大翳禁白話文　韓世昌唱崑曲

（丹翁）

話同文。本是一樣東西。聽他聲音是話。寫下來便是文。譬如雷同電。聲音是雷。光就是電。本分不開的。文言是文。白話也是文。從前人說。文與話不同的。就在時代上。古人所說的話。現在人的眼睛看起來。就是古文了。例如元首明哉。股肱良哉。這個『哉』字。現在蘇州人的口頭還有呢。秦朝以前。就不是皇帝。也可自稱爲朕。現在直隸山東的人。自己稱爲晗。稱爲咱。就是這個朕字了。如此看來。文言同白話。又怎樣分家法子。不過古來人說的話。就同外國人說的話一樣。不能個個人懂的。所以教書先生用現在的白話。逐字逐句的講出來。然後人才明白。這講書的先生。就是繙譯了。假如周秦的書。用六朝話來解釋他。六朝的書。用唐宋人的話來解釋他。我們不明白古義的人。聽了如同未聽。看了如同未看。譬如英國文。不用中國話譯出。仍用法國話譯出。法國文。不用中國話譯出。仍用俄國或德國話譯出。我們中國人。又那個能懂呢。所以白話在文學界。是最要緊的一樣東西。無論那一種學堂。他的講義。除了名詞之外。總是白話居多。照這樣看將起來。從前那些高僧。和宋朝那些理學先生的語錄。多用白話。也是惟恐人不知道意思。恰合了孔夫子『辭達而已矣』的那句話了。我看元史上。泰定帝紀。和明史王之寀傳。全有白話文在那裏。讀書的人。又何必大驚小怪的呢。做官的人。別的文字不懂。口供是看得下來的。光復以來。巡警廳的布告。往往多用白話。這白話豈不是政治家利器嗎。現在報上傳說。竟有禁止白話文的省長。如果這位省長。是個考據家。或是詞章家。或是小學家。他寫人認不着的字。用用人不曉得的典故。人還可以原諒他是結習難忘罷了。若是政治專門家。自然辦事。當實事求是。禁止白話的文。試問嘴上說話。禁止不禁止呢。如果禁止嘴上的白話。學生們不能懂得教員的意思。也還事小。省長終日掉書袋。那些秘書科長們。自然明白。便不開口。也能先意承志的了。要是對了姨太太。差官們了頭小厮。一概的『之乎者也』。鬧個不休。恐怕他反而不能頤指氣使的了。假若不禁止說白話。而但禁止白文。倒像上海租界上。不禁止賣淫。但禁止唱淫戲。眞可謂不知其本了。這個當兒。倒是韓世昌是最有勢力。爲甚麼呢。他唱的崑曲文言多。不像那皮黃白話多。當然有個優勝劣敗了。

陶宅茶會之一瞥

歌舞場　（馬二先生）

十二月十五夜。鑑冰與鏡花樓。在靜安寺路陶宅堂會。串武家坡。余因悉鑑冰爲初次登台。諸多未諳。特往參觀。入場時。王寶玉之玉堂春。已將演畢。鑑冰與鏡花樓。在後台上裝也。比出台。鑑冰居然舉止安詳。從容不迫。應有儘有。纖悉未忘。可算成績甚佳。其唱工。知者甚多。不必細述。惟嫌嗓音稍弱。此則台上工夫未充。苟再努力。不難銳進也。身段亦甚可觀。微嫌稍板。此緣初次登台。不無矜持。非關學力之深淺也。

鏡花樓唱腔固遠出王寶玉之上。其身段表情。亦極活潑。望而知爲斲輪老手。臉上亦有戲容。惟念白雖響。間有二三字音。尙須研究。要亦現今青樓中不可多得之人才也。是夜之戲。尙有瀟湘館主雙鬮。恨余來遲。未及觀聽爲憾。翌夜戲單。祗有瀟湘館主。鏡花樓。王寶玉。並無鑑冰。既皆爲駕輕就熟之人。似無再往參觀之必要。因辭未往。其他各女角。皆專門伶人。爲滬上人士所習見者。姑不贅焉。

肉字說

俏皮話　（翁丹）

肉。動詞也。義取生死人而肉白骨之肉。讀柔去聲。江淮間之方言也。諛過其實則謂之肉。凡忠於人者。言必逆耳。受之者若茹蘗矣。反其道而用肉。使受者腸肥腦滿不及咀嚼已囫圇而吞之。如飲淳醪。如飽熊掌。其眞不知肉味者耶。例如庸行修矣。以爲過曾閔。詞藻妥矣。以爲越楊馬。力能挽強。即謂之賁育。財能自給。即謂之陶猗。皆肉也。出於己之謂夸。出諸人之謂肉。若毫無其實。而施以不虞譽。受之者鮮不覺。則謂之肉矣。豈直肉乎云爾哉。若父母愛其襁褓之子。或直呼之曰肉。此名詞也。亦形容詞也。形容其可愛。若肉之附身也。非動詞也。又衆人知其不可。執而爲之者。亦謂之肉。殆由（謬）字語訛者耶。肉謬一音之轉也。今無其實而利其名者。不止於夸矣。於此而不用吾肉。烏乎用吾肉。

解放與改造

▼記事新體詩　（君博）

十二月十七日？
不知不覺的到了。
聽說是這辰光？山要崩？海要嘯？
滿地球鬧起大風潮。
要去鑽地洞？心裏？火直冒。
要上飛艇？恐怕飛艇兒也飛不高。
管他誰是誰的男同胞？
誰是誰的女同胞？
大家睡一頓安穩覺。
耶和華在半空吹着號。
說：『你們快快醒來罷？快快醒來罷！
昨日晚上八點鐘？地球兒已經解放了？
打點精神大家來改造。』

丹翁曰。甚矣解放之難也。父以愛子之故。流而壓制其子。夫以愛妻之故。流而壓制其妻。爲人子爲人妻者。亦往往感其愛而忘其壓制。劣根性中人。自開闢以來。未之有改。外國貌爲平等。而其相維相繫之道。終不得免焉。孟子曰。不如乘勢。不如待時。今則地球有絕大變動。凡所以爲人道之桎梏者。廓而清之。不可收拾。而所謂人道者。遂萬劫不復矣。改造云云。只付諸理想耳。君博此詩。預作於十七以前。誠哉其善頌善禱也。

奴要嫁

▼感事新體詩　（君博）

奴要嫁！
風言風語眞可怕。
我是嬌滴滴的一枝花？
如何拿着我和人家去相打？
難道不用花兒？
你們就不能奈何他？
女兒家久要吃別人家的茶？
婆婆難說話。
吃醋的小丈夫？也聽不得嘻嘻哈哈。

丹翁曰。風兒？雨兒？你也須憐惜奴要嫁。哀哉人也。人各有利害不同之點。故人心不能齊一。仇我者無論矣。愛我之人。復以我爲利器。能不哀乎。君博此詩。言人之所難言。亦予之所願言也。蓋愛我之人。既未能曲體我之心。而我之所願言者。又不能對愛我者而直言之。以是女子乃終墮苦道矣。微君博孰爲女子之喉舌哉。

▲全國公民和平協助會會長江蘇省議員張仁普氏　三日一入

滿目琳瑯　宏軒

新神州要出現了

你們大家都新起來了麼。本報也要把一部份。新一新給讀者看看。使我們大家所立脚的神州。完全變個樣子。諸君請稍等一下子。[illegible]『新神州』就要出現了。[illegible]凡讀神州日報的人。都送一份。凡直接訂晶報半年以上的。亦送一份。神州日報社

名醫唐拾義　久咳丸　每瓶洋一元　半打洋五元　總發行所　上海三馬路石路口　父子大藥房

愛克司光錄

小說　（七十二）　李涵秋著　禁止轉載

第五回　小說家快談靈局　大善士建設乩壇

張三丰越想越氣。總覺得舉世滔滔。社會上沒有可與共事的人物。冥心寂慮。忽的起了一個念頭。要想同一般鬼神。聯絡聯絡起來。但是那些鬼神。無形無聲。我便要去同他們聯絡。又在甚麼地方去尋覓他們呢。有了有了。那一年康有爲輔助張勳復辟。不是因爲在海上扶乩。乩詩裏有江城五月落梅花一句話兒。康有爲便知道若要復辟。非在五月裏不可。因此在北京城大大舉動了一番。事雖未成。然而康張兩公。孤忠耿耿。也可算得超乎百世之上百世之下的了。近年來靈學盛行。不獨上海鬧得烟霧漲氣。便就我們這蘇州一隅而論。甚麼濟一壇。濟三堂。都是鼎鼎有名。極善扶乩的地方。當初我怕他們要我出錢。所以從來不曾去訪謁一次。如今我是要懺悔的人了。若論到懺悔。第一非得有鑒察我的人物不可。屋漏之中。無慚衾影。還些鬼神。倘能夠同我接洽接洽。我就是想做越出範圍的事。也就不敢了。好好。等一天我便前去在乩壇上掛個名兒。多少不過贊助他們些錢財罷咧。自今以後。我尙且要憐恤孤寒。施賑藥餌。買物放生。修橋補路。做一個慈善大家呢。還有一層。要去問一問乩仙。若是大清還有復辟指望。我自然毀家紓難。都是願意的。若是復辟剪直成了曇花泡影。也好叫我死心塌地。不再作此妄想。張三丰想到此處。覺得心地怡然。非常快樂。偏生那個祝鵬文不知死活。以爲張三丰將他帶得回來。曾允許他每月薪水四五十元。他眞個一心一意。替張三丰效力。張三丰想起他在上海時辰。那一種狂謬樣兒。方且恨得牙癢癢的。本來沒有這許多文牘。要煩他手筆。又因爲他終日吃飯沒有事做。便將沒要緊的書卷。命他一張一張謄寫。及至這一次祝鵬文向他來領薪水。他老早將眼一翻。說誰允許你四十元五十元的。你有何憑據。可以向我索取這巨款。我不過可憐你沒有依棲。將你攜回蘇州。賞一碗粥飯給你吃着。也就算我格外施恩的了。你若是不甚願意。你替我滾出大門。行止由你自便。我公館裏少你這一人。也沒有打緊。說這一頓搶白。把那個祝鵬文先生說得目瞪口呆。無言可答。幾乎那兩行淚不直流下來。要想同他翻臉。委實出了他這公館。也沒有去處可以棲身。一定是要沿街叫化的了。少不得忍氣吞聲。權且住將下來再說。諸君諸君。這是張三丰要做慈善事業第一件革面洗心舉動。你們想可還好笑不好笑呢。張三丰的笑史。我在此時權且告一結束。至於他那一位賢郎。還有許多笑史。在這個當兒。繼續而起。我若將他敘述出來。包諸君要捧腹噴飯。冠纓索絕呢。諸君且不要忙着。欲知後事。請閱下文。（第五回完）

花間鴻爪錄

（萼花）

友人介紹民和里金嫣。謂其流麗若如意珠。善迎人意。余粲然曰。其名曰金。得非銅臭逼人乎。友固好事者。密爲招至。身材與陳憶頸彷彿。而苗條過之。歌喉沈鬱。大類當年花筱芳。余洒避席以請曰。此兒之貌不俗。此兒之歌不凡。何以如此可喜娘。乃以是名名之耶。闔座默然。余遂叩其身世。蓋落溷時。年尙幼稚。並其靈根何託。不得而知。更無論門閥之巨細也。歸述與家人。都爲歎惜。因譜瑣窗寒以憐之。『細雨縈愁。長更怯夢。暗傷人意。爐灰閒撥。消盡一痕心字。歎此兒苦思淹淹。瑤生那解悲涼味。恁韶華轉瞬。秋風江上。誰憐弱絮。　難寐。挑燈起。又湘管拈箋。爲卿牢記。縱寫離情。難寫我心憂慮。歎此中多少嬌鶯。護花無力空相憶。恨這宵一曲瓊簫。一半胭脂淚』。自覘語多愚切。年來爲花進頌者。若是蓋亦鮮矣。金嫣見之。不知感想何如。

陳憶頸初識而時。係在雨亮席上。忽忽年餘。曾爲譜蘇幕遮贈之曰。『曉風輕。晴旭早。綠襪凌波。莫便儂聲笑。祇恐魚沈鴻雁杳。烟樹雲泉。寂寞湘江道。意綢繆。身窈窕。底事嬌嗔。諒是陳王惱。明月揚州春正好。一闋新歌。三日餘音嫋』。此兒風格。實爲後起俊人之一。

沈天行既見玉蟾。情難自禁。前者余於朋舊宴上見之。蟾亦以天行行止爲詢。玉蟾。爲鄉人徐某女。垂髫時即噪艷名。且曾從吾友周西庄習琵琶。今竟飄泊此中。是亦造化之不平也。越宿訪之。強其奏四弦。嘈嘈切切。不啻酒邊聽鬱輪袍。爰譜托仙以寵之。『荳蔻梢頭。年紀値得量珠高價。休誇燕子輕盈。腰肢更嬌妊。深院琵琶一曲。也應算闕高和寡。一角辛峯。（吾鄉虞山上有辛峯亭）半留塔影。（蟾故居曰小塔前）舊時游冶。眞個是蘇小鄉親。記得是秋娘未嫁。脂粉底干赤白。被我儕偷寫。爭不似月明潯浦。抱檀槽感動司馬。好還珠勒金鞍。許誰迎迓』。

叢花事談

（擬）

▲俗語說得好。行客不賭。坐客不嫖。我們長久住在上海。自然是不嫖的了。但於不嫖的裏頭。免不得亦要在花叢中走走。遇着應酬的時候。一走兩走。把脚走散。離那嫖字。亦就不遠。還說什麼坐客不嫖呢。一個老白相的朋友。聽着這話。不覺笑道。你既不能行第一個三不主義。還是行第二個三不主義罷。我問他怎麼講。他說。一不吃花酒。二不叫堂唱。三不跟着人打茶圍。就叫做第一個三不主義。這『三不』既做不到。還有個『三不』在。一不請人吃花酒。二不轉局。三不打茶圍。這就叫做第二個三不主義了。我細細想了一想。倒也不錯。但是做得到。做不到。還在未定之間。

▲有人說福裕里的文芳。很會跟那『解放』的新潮。又像水滸上的人物。頗有只愛交遊不愛錢的氣概。遇着漂亮朋友。有害相思症的。祇須一兩個局的交情。他都肯同到旅館裏去。向人家望聞問切。從前認得一個著名客串姓許的。近日又認得一個福建小白臉姓許的。這一許再許。經他一番望聞問切以後。不免又要請郎中。望聞問切一番。起初雖不必化什麼錢。末了送給藥舖的。倒不少呢。

▲某君說。前報所載。嫖界三團姥一段。說許老七。做三馬路鑑冰。完全不確。姓許的做的是和心三寨詠春。熱度很高。說不定還想娶去咧。

▲福祥二綠媚家裏。掛的『可望不可即。宜喜亦宜嗔』一幅小聯。雖然署名素昧平生。聽說這人與綠媚很熟。並非素昧平生的。就是那鼎鼎的新聞記者飄萍先生。他還做了一副。是『拚我頭巾綠。憐他腰態媚』。據他自己說。因爲資格不够。所以沒有寫出。最近包龍圖亦送了綠媚一副。上聯是『未償綠鬢新詩債』。下聯是『難浣青衫舊酒痕』。感慨得很。

春江花規

（民良）（八）

拆白黨優伶車夫。往往財與貌都不如旁人。偏偏走堂子的面子。比較旁人好得多。這是爲何。因爲拆白黨優伶車夫。具有二種特殊的本領。所以妓院裏面格外歡迎。怎樣的二種本領呢？

▲第一沒有脾氣　窰子裏當姑娘的。平常專門伴獻假笑。去哄騙人家的錢。心上總有時覺得很苦的。一旦人家去恭維他。還就他姑娘心上。一定很舒服的。說得好聽。叫做無脾氣。其實你給娘嫖了。不是姑娘給你嫖。有人說正經客人。也可這樣嫖法。唉。一來誰願意化了錢。還去奉承人家。二來姑娘眼光上看起來。覺得你是化錢大爺。這些假惺惺作態。大約你想揩油。（窰子裏如此如此。近來叫做揩油）。若是揩不着。還要鬧標勁的。有這兩層隔膜。總你正經嫖客也沒有脾氣。總及不來拆白優伶車夫啊。

▲第二功架漂亮　功架漂亮四個字呢。莫說是嫖用得着。要生存在這種世界上。無論幹何種事。都要牢記着這四個字哩。不過嫖是更要緊這四個字。但是正經嫖客。差不多不理會到這一層。什麼香烟必定要叫茄立克。酒必定要吃白蘭地醸巴德溫。逢新吃新。逢時穿時。一舉一動。都像唱戲做工老生般做。那麼拆白優伶車夫事。無家無室的多。鎮日夜無所事事。出窰了工夫考究這一層。這些窰子裏姑娘。都是出身微賤。眼界小得緊。祇貪眼前榮耀。管甚長久過日子的方法。所以正經嫖客。又不如拆白黨優伶車夫了。

▲我常聽見窰子裏姑娘說。與其同『正經客人要好。不如同胡調客人相交』。又聽見這般功架漂亮專門家說。『熱天的點心可以不吃。冰忌淋不可不喝。短衫袴子儘不妨沒有替換。朝洗夕穿。那長衫不可不滾。冷天飯可以不吃。惠羅公司來路汗巾不可不圍』。諸如此類。說不盡許多。照着上邊所說的。你們自己算有潘安般貌。石崇般財。恐怕嫖不過人家哩。那麼嫖有什麼好處。（未完）

●即席戲贈君博

（陳小蝶）

鬢邊索笑縱相親。影事依微認未眞。何必禁持通一語。分明不是夢中人。

蓉湖花滿月如銀。曾有凌波夢裏神。一自霜烟青玦冷。陳王才調總難眞。

●小蝶詞兄深眷鏡花樓而賦詩不肯自明其志戲疊前韻奉答

（范君博）

寶枕陳思可易親。陽阿一賦夢成眞。秋蘭自是懷公子。何必當時解珮人。（君謂今之所見名同而人實非特用惆悵因賦此解之）

調笑菱花拂水銀。閒歌祇覺太傷神。眼明年少稱狂客。座上誰如賀季眞。（君前賜詩有座中絕倒眼明人之句故引太白語）